

Charles F. Haanel



La Chiave Suprema

Collana spiritualità

 **IO SONO**
edizioni
la tua arte online

Collana spiritualità

AVVISO IMPORTANTE

**questo e-book, pur non essendo un prodotto materiale,
è il frutto del lavoro di persone oneste che hanno impiegato
molte ore di lavoro per renderlo disponibile.**

**Se ritieni di essere una persona per bene
comportati in modo onesto:
non duplicare, copiare o distribuire
questo mio lavoro solo perché è facile farlo.**

Immagine di copertina: Photo-Dave ©

Traduzione: Ivan Veggiato (copyright sulla traduzione 2008-2028)

Controllo, impaginazione e revisione: Arcangelo Miranda, Miriam Zancarli e Raffaella Rolla

Nota: il materiale originario è stato reimpostato in forma moderna e quindi più leggibile anche per mezzo di corsivo, grassetto ecc.

© 2010 - tutti i diritti sono riservati
IO SONO Edizioni
associazione culturale
sede legale: via Dino Compagni, 2
20131 Milano

versione 12 maggio 2010

Charles F. Haanel

La Chiave Suprema

corso teorico-pratico in 24 lezioni

titolo originale del 1909

The Master Key System



www.iosonoedizioni.it

4 - [vai all'indice](#)

Indice generale

1	Introduzione di Arcangelo Miranda.....	<u>8</u>
2-	PREFAZIONE DEL TRADUTTORE.....	<u>20</u>
3-	Introduzione.....	<u>25</u>
4-	Prefazione.....	<u>39</u>
5-	Parte prima.....	<u>54</u>
5.1-	Introduzione.....	<u>54</u>
5.2-	Lezione prima.....	<u>56</u>
6-	Parte seconda.....	<u>69</u>
6.1-	Introduzione.....	<u>69</u>
6.2-	Lezione seconda.....	<u>71</u>
7-	Parte terza.....	<u>84</u>
7.1-	Introduzione.....	<u>84</u>
7.2-	Lezione terza.....	<u>87</u>
8-	Parte quarta.....	<u>98</u>
8.1-	Introduzione.....	<u>98</u>
8.2	Lezione quarta.....	<u>100</u>
9-	Parte quinta.....	<u>112</u>
9.1-	Introduzione.....	<u>112</u>
9.2-	Lezione quinta.....	<u>113</u>
10-	Parte sesta.....	<u>124</u>
10.1-	Introduzione.....	<u>124</u>
10.2-	Lezione sesta.....	<u>126</u>
11-	Parte settima.....	<u>137</u>

11.1- Introduzione.....	<u>137</u>
11.2 - Lezione settima.....	<u>139</u>
12- Parte ottava.....	<u>152</u>
12.1- Introduzione.....	<u>152</u>
12.2- Lezione ottava.....	<u>154</u>
13- Parte nona.....	<u>168</u>
13.1- Introduzione.....	<u>168</u>
13.2- Lezione nona.....	<u>170</u>
14- Parte decima.....	<u>184</u>
14.1- Introduzione.....	<u>184</u>
14.2 - Lezione decima.....	<u>185</u>
15 - Parte undicesima.....	<u>197</u>
15.1 - Lezione undicesima.....	<u>198</u>
16 - Parte dodicesima.....	<u>211</u>
16.1 - Lezione dodicesima.....	<u>213</u>
17 - Parte tredicesima.....	<u>224</u>
17.1 - Lezione tredicesima.....	<u>226</u>
18- Parte quattordicesima.....	<u>238</u>
18.1- Lezione quattordicesima.....	<u>240</u>
18.2 - Parte quindicesima.....	<u>251</u>
18.3- Lezione quindicesima.....	<u>252</u>
19- Parte sedicesima.....	<u>264</u>
19.1- Lezione sedicesima.....	<u>266</u>
20- Parte diciassettesima.....	<u>278</u>
20.1 - Lezione diciassettesima.....	<u>280</u>
21- Parte diciottesima.....	<u>292</u>

21.1- Lezione diciottesima.....	<u>293</u>
22 - Parte diciannovesima.....	<u>304</u>
22.1- Lezione diciannovesima.....	<u>305</u>
23 - Parte Ventesima.....	<u>316</u>
23.1 - Lezione Ventesima.....	<u>318</u>
24 - Parte Ventunesima.....	<u>330</u>
24.1 - Lezione Ventunesima.....	<u>332</u>
25 - Parte Ventiduesima.....	<u>344</u>
25.1 - Lezione Ventiduesima.....	<u>346</u>
26 - Parte Ventitreesima.....	<u>358</u>
26.1- Lezione Ventitreesima.....	<u>360</u>
27- Parte Ventiquattresima.....	<u>371</u>
27.1 - Lezione Ventiquattresima.....	<u>373</u>
Argomenti correlati.....	<u>385</u>

1 Introduzione di Arcangelo Miranda

Alcune persone sembrano attrarre successo, potere, ricchezza, ottenimento, con molta poca fatica cosciente; altre li conquistano con grande difficoltà; altri ancora falliscono del tutto nel raggiungere le loro ambizioni, i loro desideri e i loro ideali.

Perché questo?

Perché alcune persone realizzerebbero le loro ambizioni facilmente, altri con difficoltà e altri ancora per niente?

Questa causa non può essere fisica, altrimenti l'uomo più fisicamente perfetto avrebbe il maggiore successo. La differenza, quindi, deve essere mentale, deve essere nella mente; consegue che la mente sia la forza creatrice, deve costituire la sola differenza tra le persone. È la mente quindi a creare l'ambiente e ogni altro ostacolo nel percorso dell'uomo.

Quando il potere creativo del pensiero viene pienamente compreso, il

La Chiave Suprema

suo effetto viene visto come meraviglioso. Ma alcuni risultati non possono essere raggiunti senza una corretta applicazione, diligenza e concentrazione.

Lo studente osserverà come le leggi che governano il mondo mentale e spirituale sono fisse e infallibili come quelle del mondo materiale. Per conseguire i risultati desiderati, poi è necessario conoscere la legge e conformarsi ad essa.

Queste parole sono tratte dalla prefazione del testo LA CHIAVE SUPREMA di Charles F. Haanel.

Haanel (1866-1949) fu uomo d'affari e filosofo americano e scrisse LA CHIAVE SUPREMA nel 1909 con il titolo *The Master Key System* che, tradotto rozzamente, dovrebbe suonare come "Il Sistema della Chiave Suprema", evidente riferimento a un metodo che avrebbe il potere di aprire tutte le porte e risolvere tutti i problemi.

Nel 1909 questo Corso era venduto per la fantasmagorica cifra di 1.500 dollari; da molti attestati risulta che la sua applicazione ha portato salute e benessere a chi lo abbia usato.

Voci di corridoio affermano che Bill Gates, il fondatore della Microsoft, avrebbe usato questo metodo per immaginare un computer a casa di ognuno. I risultati li conosciamo...

Ma se queste voci di corridoio non possono essere confermate, quella che segue è invece una lettera che Napoleon Hill inviò ad Haanel dopo aver seguito il suo Corso in 24 lezioni LA CHIAVE SUPREMA.

Charles F. Haanel

Questo è il testo della lettera:

Al Sig. Charles Haanel, St. Louis, Missouri - USA - 21 aprile 1919

Mio caro Signor Haanel,

probabilmente come avrà letto sulla pubblicazione di gennaio scorso della rivista Golden Rule inviatale dalla mia segretaria, raccontavo che ho cominciato a lavorare ventidue anni fa come minatore delle miniere di carbone ad un dollaro al giorno. Ultimamente sono stato assunto da una società da dieci milioni di dollari con uno stipendio di 105.200 dollari all'anno, per un lavoro part time in quanto desidero continuare ad essere il redattore della rivista Napoleon Hill's Golden Rule. Credo che sia giusto darle il credito dovuto comunicandole che il successo attuale e il successo che ha seguito il mio lavoro in qualità di Presidente dell'istituto Napoleon Hill's è dovuto in gran parte ai principi stabiliti nel suo corso in 24 lezioni LA CHIAVE SUPREMA. Ritengo, caro Sig. Haanel, che sta facendo un buon lavoro aiutando la gente a rendersi conto che niente è irrealizzabile di ciò che un uomo genera nella sua immaginazione; certamente la mia propria esperienza dimostra quanto le sto riferendo. Sin da ora mi adopererò nel diffondere il suo Corso nelle mani dei molti che hanno bisogno del vostro messaggio.

Cordialmente e francamente, vostro

Napoleon Hill,

10 - [vai all'indice](#)

Se ritieni di essere una persona per bene comportati in modo onesto:
non duplicare, copiare o distribuire questo mio lavoro solo perché è facile farlo. Tutti i diritti sono riservati

La Chiave Suprema

Presidente e Redattore della Golden Rule

Chicago, Illinois - USA

Agli inizi del 1900 un gruppo di uomini quali Charles F. Haanel, Wallace Wattles, Christian Larson (Il manifesto dell'ottimista), James Allen (Sei come pensi di essere) e Napoleon Hill, contribuirono nel far conoscere le leggi e gli insegnamenti in grado di trasformare la vita di ogni essere umano. Così facendo, prima di ogni ulteriore scoperta o conferma scientifica, questi autori tracciarono un sentiero per una evoluzione del genere umano.

Dal 2007, sull'onda di un successo internazionale, anche in Italia è stato pubblicato il libro THE SECRET e quindi il film doppiato in italiano.

La stessa Rhonda Byrne, l'autrice del film e del libro The Secret, dichiara di aver attinto una serie di intuizioni proprio dal libro "La scienza del diventare ricchi" di Wallace Wattles.

Il testo La Chiave Suprema spiega il modo in cui funziona il processo creativo.

Se si sa come fare - e anche The Secret spiega come fare - è possibile raggiungere qualsiasi cosa; io so che questo è vero e che funziona poiché lo faccio coscientemente tutti i giorni.

Ma questo non è un servizio pubblicitario su un testo quale La Chiave Suprema, ma vuole essere un'occasione per fare quattro chiacchiere sulla necessità di essere, cosa che comincerò a fare al termine di questo aneddoto.

Charles F. Haanel

C'è un discepolo di una Scuola spirituale che trafelato corre nella stanza del suo Maestro; affannato e quasi senza voce il discepolo dice al Maestro: "Signore da stamani mi stanno accadendo cose incredibili: riesco a leggere nel pensiero, a vedere il futuro, a sollevare gli oggetti col pensiero; sono felice, mi sento dio." Il Maestro semplicemente disse: "Non preoccuparti, questi poteri passeranno!"

Ho visto molti caduti e morti sulla via della spiritualità; son poche le persone che hanno davvero capito che essere, il manifestare il proprio Sé, è ben più importante che raggiungere poteri. Chi mi conosce sa che non nutro molta stima per colui che è conosciuto come l'apostolo Paolo, però devo dire che un suo pensiero che è stato elevato a Inno all'Amore recita queste parole:

Se anche parlo le lingue degli uomini e degli angeli, ma non ho amore, sono un bronzo sonante o un cembalo squillante. E se anche ho il dono della profezia e conosco tutti i misteri e tutta la scienza e se anche possiedo tutta la fede, tale da spostare le montagne, ma non ho amore, non sono niente. E se anche distribuisco tutte le mie sostanze e do il mio corpo per essere bruciato, ma non ho amore, non mi giova a nulla. L'amore è magnanimo e benigno; l'amore non è invidioso, non si vanta, non si gonfia, non manca di rispetto, non cerca il suo interesse, non si adira, non tiene conto del male ricevuto, non gode dell'ingiustizia, ma si compiace della verità; tutto scusa, tutto crede, tutto spera, tutto sopporta. (I Corinti capitolo 13)

L'amore non è un'emozione, bensì è azione: riguarda il campo del

La Chiave Suprema

FARE.

L'universo fisico è soggetto al tempo e la manifestazione dell'essere (la realizzazione nell'universo fisico) passa obbligatoriamente per delle condizioni che sono essere-fare-avere e l'avere risulta il modo in cui l'essere riconosce se stesso per mezzo dell'esperienza della propria manifestazione. Questo processo impiega tempo e un atto d'amore si esprime nel tempo e rende l'individuo consapevole di sé.

Un processo di creazione relativo alla manifestazione del proprio Sé, richiede tempo. E' da tener presente che ho voluto solo tracciare le linee principali del discorso, poiché un approfondimento sarebbe quasi impossibile da farsi per iscritto; è per questo che ho dato vita al gruppo di studio Progetto per l'Immortalità.

Ma torniamo a noi; se spingessimo fino all'estremo la nostra abilità di creare e quindi parleremmo lingue, sposteremmo montagne o guariremmo storpi e se tutto questo non fosse ciò che il nostro essere richiede, staremmo semplicemente alimentando la nostra personalità. Creare un lingotto d'oro non significa essere dio, ma solo essere potenti. In questo universo essere dio prevede, tra l'altro, manifestare nel tempo.

Gli spirituali (un genere di persone di cui non mi fido e di cui non voglio essere loro amico), fraintende questa cosa: potere=realizzazione del Sé: niente di più falso.

L'applicazione della tecnica di creazione dovutamente presentata in

Charles F. Haanel

The Secret o ne *La Chiave Suprema* o in qualsiasi altro strumento che spiega come creare la propria realtà, se non usata per migliorare le condizioni di espressione del proprio essere risulta essere magia nera. Sì, proprio così. Cos'è che determina la pericolosità di un coltello? Beh, il modo in cui lo si usa: posso tagliarci il pane oppure infilarlo nella pancia di qualcuno. Lo stesso è per il potere creativo: usarlo per scopi personali è l'equivalente dell'infilare un coltello nella pancia di qualcuno: è magia nera.

L'elevato tasso di mortalità delle Scuola Misteriche o di Antica Saggezza è causato proprio dal fatto che la situazione dell'essere umano è così deteriorata che qualsiasi cosa egli fa la usa solo per un vanto della personalità e per rafforzarne i poteri. Per questo motivo, negli anni, ho dovuto affinare sempre più le tecniche di selezione ed a questo punto sono giunto a regolamentare la possibilità della partecipazione ad un Corso Base della mia Scuola solo a seguito della conoscenza con me per almeno un anno del candidato (vedi il [regolamento](#) della Scuola) per verificare se fa qualcosa per gli altri e non solo per se stesso.

Giusto perché siamo in tema, ritengo che solo una persona su ventimila, una volta lasciato il corpo fisico, si libera dal ciclo delle nascite e delle morti e quindi non avrà più la necessità di reincarnarsi in un altro corpo fisico, mentre solo una persona su centomila ascende con il corpo fisico. Sono numeri che ho motivo di ritenere veri (non so se effettivamente lo siano), ma questo spiegherebbe anche perché il mondo è divenuto la fogna in cui si

La Chiave Suprema

trova.

Sulla scorta della errata comprensione tra "potere" ed "essere dio", risulta frequente anche una erronea interpretazione dell'uso dell'alchimia e della sua principale creazione, la Pietra Filosofale. L'alchimista dovrebbe essere un individuo totalmente dedicato al proprio dio, al proprio essere che, per mezzo della Pietra Filosofale, ottiene tre vantaggi:

- 1- allungamento della vita entro un minimo di 600 anni e fino a 1000;
- 2- la scomparsa di qualsiasi malattia;
- 3- la possibilità di trasmutare i metalli in oro.

Il primo punto lo avvantaggia evitandogli di dover rinascere e morire e quindi, nella nuova vita, il dover ricominciare daccapo dopo i primi 30 o 40 anni "sprecati" nel cercare di ricordare dove era arrivato nella vita precedente; un individuo che vive continuamente 600 anni può fare dei passi in avanti quanto quelli che devono vivere magari 50.000 anni con più corpi. Il secondo vantaggio consiste nel fatto che, in assenza di malattie, tutto funziona meglio poiché la sua mente è leggera, il suo animo è nobile ed è più facilmente in contatto con la Sorgente del suo essere e quindi può manifestare ciò che è. Il terzo vantaggio è relativo al fatto che non avendo ansie derivanti da preoccupazioni materiali, lo Studente della Grande Opera può essere sereno nel manifestare se stesso e dedicarsi al proprio essere. Ma in ogni caso la Pietra Filosofale non ha nulla a che vedere con la realizzazione del Sé; questo

Charles F. Haanel

è un lavoro che devi fare TU !!!

Credo che il motivo per cui il processo di produzione della Pietra Filosofale sia tenuto così ben nascosto è proprio perché le persone devono risultare degne (nel senso di capaci di usarla) di ricevere questo valore aggiunto; è lo stesso discorso dei livelli, dei gradi ecc. di un qualsiasi percorso. In definitiva anche a scuola passiamo a una classe successiva quando siamo abili in quella nella quale ora ci troviamo.

Il libro LA CHIAVE SUPREMA presenta questo genere di pericolo, pericolo proprio di tutti i corsi di miglioramento personale: pompare l'ego delle persone e farle cadere nel pericolo del delirio di onnipotenza; purtroppo questi metodi lavorano sulla personalità (poiché le persone non sono pronte) e i risultati che ne derivano possono essere disastrosi.

Queste informazioni, questi libri e questi corsi dovrebbero servire solo per migliorare la vita umana al fine di trovare il tempo per meglio dedicarsi al proprio essere; se sentite che dovete migliorare la vostra posizione economica così che vi troverete del tempo per dedicarvi al vostro essere, miglioratela, ma non divenite ossessionati dal voler divenire il più ricco del mondo. Così per qualsiasi cosa si voglia raggiungere. Sappiate che la tecnica della Legge dell'Attrazione è l'equivalente della Pietra Filosofale, cioè uno strumento per alleggerire la vita, ma non può farvi raggiungere la realizzazione del Sé: non è il Sacro Graal, il principio interiore della Vita.

Nella Scuola [Progetto per l'Immortalità](#) cerchiamo di "insegnare" ad

La Chiave Suprema

amare.

Spesso dico che è difficile trovare buona letteratura in giro e i libri che presento nei siti del Gruppo I AM sono pochi e sono il risultato di una selezione molto spinta.

Ciò non significa che i libri di valore siano solo quelli che presento io, me ne guarderei bene dal pensarlo, ma voglio dire che su milioni di pagine scritte, libri di valore come l'IO SONO di Saint-Germain o la Trilogia dell'Io Sono o quelli del *vecchio* Ramtha, sono, in proporzione, davvero pochi.

Oggi abbiamo Og Mandino, Anthony Robbins e altri; abbiamo la PNL (programmazione neurolinguistica), la CNV (comunicazione non verbale) e altre cose del genere il cui obbiettivo è spesso quello di VENDERE o meglio, convincere a comprare facendo leva sulle carenze caratteriali degli altri per mezzo del rafforzamento della personalità del venditore e questa cosa non mi sembra molto etica.

Queste tecniche non hanno nulla a che vedere con la spiritualità, innanzitutto perché nulla hanno di spirituale. Quando è il nostro dio che crea, al posto di un filo d'erba ne farà crescere due, ma quando è la nostra personalità, il suo scopo è quello di impossessarsi di quell'unico filo d'erba (citazione da La Chiave Suprema).

La cosa purtroppo comune a tutti questi autori è che i loro titoli vertono prevalentemente sul successo, sui venditori e sulla ricchezza, per questo dico che è facile alimentare l'ego con queste tecniche e con queste conoscenze.

Charles F. Haanel

Ciò che rende la magia Bianca o Nera è l'atteggiamento di colui che la usa e che ne fa un Mago o uno Stregone.

A proposito del fatto che l'individuo può creare qualsiasi cosa che è in grado di immaginare, ricordo una pubblicità della Fiat di qualche anno fa in cui si recitava una frase molto d'effetto: *Se puoi immaginarlo puoi farlo!* La pubblicità era quella con la squadra giamaicana di BOB i cui giocatori si muovevano in auto a ritmo di musica: si ricorda con simpatia questa pubblicità, vero?

Comunque di dimostrazioni che certificano il potere dell'immaginazione ce ne sono tante, dai più semplici eventi di telepatia all'immortalità di tanti personaggi mitici. Tutte queste manifestazioni hanno un unico denominatore: l'UNO e l'abilità dell'Essere (io, tu, noi, tutti) di entrare in questo UNO. L'importante è non farsi prendere la mano dalla pubblicità che accompagna questi strumenti che ha come scopo diretto quello di vendere il prodotto in conseguenza al fatto di pompare la personalità.

La Chiave Suprema può divenire un sistema integrale per un vivere creativo e così deve essere preso e non come metodo di prevaricazione sugli altri.

Il Corso insegna i principi ultimi della creazione, di causa-effetto e di come porre sotto il proprio dominio i metodi per ottenere successo e benessere. Il consiglio di Haanel è di eseguire una lezione alla settimana, anche se i capitoli si leggono tutti.

La Chiave Suprema

Il mio suggerimento è sempre quello di aprire il proprio cuore e questo lo facciamo quando nelle nostre azioni non abbiamo la Ragione Nascosta, cioè quando facciamo le cose non abbiamo alcun altro fine che di quello di fare la cosa, senza quindi un "fare" con lo scopo di provocare un'azione nella persona verso la quale il nostro gesto è diretto: questa è la differenza sostanziale di un atteggiamento divino da uno umano.

Cordialmente e con auguri di prosperità, ma senza delirio di onnipotenza.

Arcangelo Miranda

2 - PRAFAZIONE DEL TRADUTTORE

Charles F. Haanel prima ancora di essere l'autore di uno dei testi probabilmente più importanti del XX secolo, fu a suo tempo oltremodo un esempio di grande attenzione e considerazione per i valori più importanti su cui è fondata la società umana, l'alto livello morale ed etico che tenne per tutta la sua vita e nel suo lavoro furono la sintesi più ammirevole del concetto di amore e considerazione verso la famiglia, la lealtà e disponibilità nell'amicizia e naturalmente la correttezza e il senso di responsabilità nel suo lavoro.



La Chiave Suprema

Fu probabilmente una delle poche persone ad aver saputo come coniugare veramente e armonicamente tutti i campi della vita, creando una sola e perfetta entità di espressione vitale che, contrariamente a quanto accade oggi, non contrapponeva i lati del proprio essere e della propria identità costringendoli a combattere letteralmente per la propria sopravvivenza, ma al contrario sapeva combinarli costruttivamente e armonicamente cosicché potessero sostenersi e alimentarsi attivamente, organizzando una realtà in cui non solo la persona può esprimere totalmente e felicemente sé stessa ma anche originando condizioni propizie allo sviluppo e al completamento delle aspirazioni del prossimo.

Haanel ebbe anche il grande merito di aver saputo come riassumere questo concetto e questa visione della vita in modo da rendere partecipi tanto i suoi contemporanei, come i suoi posteri, di questa grande conoscenza, applicando la quale l'Uomo può raggiungere i più alti livelli di felicità e autorealizzazione personale.

L'entusiastica visione di Haanel verso il mondo e sulle opportunità date

Charles F. Haanel

dalla vita rende piena testimonianza della veridicità dei concetti in cui credeva e la grandezza dei risultati che ottenne applicando la sua filosofia prova, in maniera inconfutabile, l'efficacia di quest'ultima, donando la chiave verso la salvezza da situazioni che solo apparentemente sembrano irrisolvibili, regalando alla persona che la usa l'impressione di aver compiuto chissà quale straordinaria magia o di aver ricevuto il potere di compiere miracoli.

In realtà l'autore stesso spiega molto chiaramente che non si tratta affatto di magia che anzi nel testo viene esplicitamente disprezzata e definita come un puro e semplice raggiro atto a nascondere la vera natura di quel potere e attuata al fine di mantenere le persone nell'ignoranza verso le leggi della natura.

La Chiave infatti può essere definita come un testo scientifico che tenta di spiegare in termini semplici una delle leggi più importanti e fin'ora meno comprese della Natura: il potere o principio creativo. È necessario altresì specificare che il "potere creativo" non va confuso, come spesso accade oggi,

La Chiave Suprema

con il talento dell'artista nel creare un'opera d'arte, benché questa azione sia tutto sommato il risultato dell'applicazione del medesimo principio, ma deve essere considerato in modo più generale come principio creatore, ovvero la capacità di creare qualsiasi cosa.

L'importanza di questo concetto è davvero magistrale e occupa praticamente l'intero testo, venendo affrontato in tutte le sue possibili angolazioni e sfaccettature, portando esempi, metafore e paragoni, tutti sempre e comunque alla portata della comprensione del lettore. Il concetto esposto è molto semplice e chiarisce una verità che, se compresa nella sua essenza, può rendere davvero gli uomini liberi dalla schiavitù della superstizione e dai dogmi imposti e mai spiegati realmente.

Questo concetto afferma che ogni cosa presente intorno a noi è la semplice manifestazione materiale del pensiero: la mente è in grado di creare non solo nell'immaginazione, ma anche nella realtà fisica.

Naturalmente questa facoltà si estrinseca seguendo le leggi che governano l'universo e più volte nel testo Haanel dice chiaramente che

Charles F. Haanel

tentare di violare queste leggi sarebbe inutile, prima di tutto perché esse sono semplicemente inviolabili e non esiste infatti metodo per quanto arcano e sofisticato in grado di sfuggire alle leggi universali; in secondo luogo perché proprio queste leggi, se comprese e assecondate correttamente, ci permettono di avere non solo quello che cerchiamo, ma anche molto di più.

È assolutamente necessario infatti uscire dalla distorta filosofia secondo la quale le leggi naturali siano una specie di limite o che addirittura incombono sull'Uomo per incatenarlo o costringerlo in qualche modo. Se riusciremo a fondare la nostra visione e percezione della realtà basandoci su questo semplice concetto, potremo davvero trovare la nostra indipendenza e alla fine il senso di potere e libertà che ne deriva sarà in grado di liberarci da tutte le guerre, da qualsiasi fonte di disperazione e da ogni pericolo, donandoci quel mondo luminoso e felice che ogni generazione, in ogni epoca, ha sempre cercato e bramato.

Ivan Veggiato

3 - Introduzione

La Natura obbliga tutti noi a muoverci attraverso la Vita. Noi non potremmo comunque rimanere molto più stazionari di quanto vorremmo.

Ogni persona ragionevole non vuole soltanto muoversi attraverso la vita come farebbe un suono, come una pianta che cammina, ma per svilupparsi, per migliorarsi e per continuare mentalmente lo sviluppo fino alla fine della vita fisica.

Questo sviluppo può avvenire solo attraverso il miglioramento della qualità del pensiero individuale, di ideali, azioni e condizioni che sorgono di conseguenza.

Charles F. Haanel

Da questo momento uno studio dei processi creativi di pensiero e del come applicarli è di suprema importanza per ognuno di noi. Questa conoscenza è il mezzo attraverso il quale l'evoluzione della vita umana sulla Terra può venir accelerata ed elevata nel suo processo.

L'umanità cerca ardentemente "La Verità" e per essa esplora ogni strada. In questo processo ha creato una speciale letteratura che contempla l'intera gamma di pensiero dal frivolo al sublime, fino alla Divinazione, attraverso tutte le Filosofie, fino all'ultima alta Verità de "La Chiave Suprema".

"La Chiave Suprema" è qui donata al mondo come un mezzo per bussare alla grande intelligenza cosmica, traendone ciò che corrisponde alle ambizioni e aspirazioni di ogni lettore.

Ogni cosa ed ogni istituzione che vediamo intorno a noi, creata dall'opera dell'uomo, è dapprima esistita come pensiero in qualche mente umana. Il pensiero è quindi costruttivo. Il pensiero umano è il potere spirituale del Cosmo che opera attraverso la sua creatura uomo.

La Chiave Suprema

“La Chiave Suprema” istruisce il lettore sul come usare il potere e usarlo sia costruttivamente sia creativamente. Le cose e le condizioni che desideriamo diventino reali dobbiamo prima crearle nel pensiero. La “Chiave Suprema” spiega e guida il processo...

Gli insegnamenti della “La Chiave Suprema” sono stati finora pubblicati nella forma di un corso per corrispondenza di 24 lezioni, recapitate agli studenti una a settimana per 24 settimane.

Il lettore, che adesso riceve tutte le 24 parti in una volta, si guardi dal leggere il libro come fosse un romanzo, ma lo tratti come un corso di studio e assimili coscientemente il significato di ogni parte – leggendo e rileggendo una sola parte a settimana prima di procedere con la successiva.

In caso contrario le ultime parti tenderanno a essere fraintese e il tempo del lettore sarà andato sprecato.

Usata come prescritto “La Chiave Suprema” farà del lettore una grande, migliore personalità equipaggiata con un nuovo potere di ottenere qualunque degno proposito personale e una nuova capacità di godere della

Charles F. Haanel

bellezza e delle meraviglie della vita.

F. H. Burgess

Tabella Psicologica

È un dato di fatto psicologico che il novanta per cento del nostro potere mentale viene sfruttato raramente o per nulla. Pertanto molte persone possono potenzialmente ottenere dieci volte più di quello che hanno mai ottenuto.

Questa tabella vi dirà esattamente a che punto state, quello che state conseguendo e quello che potete conseguire se compirete lo sforzo necessario.

Trascrivete la seguente tabella e compilatela come spiegato sotto:

Prodotto Mentale.....%

Salute.....%

Efficienza Temporale.....%

Potere Creativo.....%

Concentrazione.....%

La Chiave Suprema

Totale.....%

Media (dividere per 5).....%

Il primo test è il vostro Prodotto Mentale. Qual è il suo valore? Ne state ottenendo il pieno valore? Il prodotto mentale che ottenete dipende interamente dalla vostra capacità di spenderlo in modo da raggiungere il miglior vantaggio possibile. È possibile che molte persone con capacità non superiori alle vostre spendano dieci, venti o cinquanta volte più di voi per un prodotto non migliore del vostro. Se è così c'è una ragione e questa tabella ve la spiegherà.

Stimate il valore di ciò che avete da spendere, la vostra conoscenza, la vostra esperienza, la vostra lealtà, la vostra energia e se le state commerciando al loro pieno valore, assegnatevi un 100 per cento; se avete ottenuto solo la metà di ciò che valgono, assegnatevi un cinquanta per cento. Ma siate sinceri, non sottostimate il valore di ciò che avete da offrire; ricordate che la perdita conduce a perdere ancora di più e molte perdite sono

Charles F. Haanel

causate dall'abitudine a sottovalutarsi. Causa ed effetto non operano in qualche posto e ogni tanto, ma sempre e dappertutto. Questa è una legge invariabile, pertanto qualsiasi cosa riceviamo, buona o cattiva che sia, è il risultato di una precisa causa e ci giunge come punizione o ricompensa.

Inoltre ricordate questo: la vostra capacità di spendere il vostro prodotto mentale al valore del 5 per cento annualmente, su 100.000 €, non dipende né dall'abilità né dalla conoscenza; potreste spendere il vostro prodotto mentale per 400 € l'anno e potrebbe avere un valore maggiore di quello per cui molti spendono 5.000 € all'anno. Il motivo è chiaro: la Conoscenza non applica se stessa, voi lasciate che rimanga in forma statica, mentre invece dovete mutarla in forma dinamica mediante l'applicazione del potere creativo e della concentrazione. La mancanza di sforzo concentrato, intelligente, pianificato potrebbe costarvi 4.000 € all'anno.

Quello successivo è la salute. Se mangiate bene, dormite bene, vi prendete una ragionevole quantità di svago e potete presenziare ai vostri affari, alla vostra professione e alle vostre faccende domestiche senza

La Chiave Suprema

preoccupazione o pensieri per il vostro stato di salute, assegnatevi un 100 per cento; ma se il vostro corpo necessita di costante attenzione, se vi ritrovate a essere continuamente preoccupati su cosa mangiare o non mangiare, se non riuscite a dormire o se avete malanni o sofferenze di qualunque tipo, diminuite quel 100 per cento; se pensate che la vostra salute sia il 90 per cento di quello che dovrebbe essere assegnatevi il 90 per cento e se invece siete efficienti solo al 50 per cento, scrivete quello; siate assolutamente onesti.

Ricordate che il vostro corpo fisico si conserva attraverso un continuo processo di distruzione e ricostruzione. La vita è un semplice scambio del vecchio col nuovo e la salute è soltanto l'equilibrio che la natura mantiene durante il processo di creazione di nuovi tessuti ed eliminazione di quelli vecchi o usurati.

Nascita e morte si avvicendano continuamente nel nostro corpo, nuove cellule si formano costantemente attraverso il processo di conversione di cibo, acqua e aria in tessuti viventi. Ogni azione nel cervello, ogni movimento di un muscolo, significa la distruzione e conseguente morte di alcune di queste

Charles F. Haanel

cellule e l'accumulazione di queste cellule morte, inutilizzate o usurate è ciò che causa dolore, sofferenza e malattia. I sintomi dipendono da quali organi sono gravati dal loro tentativo di eliminare il materiale guasto.

La comprensione di queste leggi e la conseguente conoscenza di come preservare l'equilibrio tra le nuove cellule che vengono create e le vecchie cellule che vengono eliminate è il segreto della salute perfetta.

Il prossimo per importanza è l'Efficienza Temporale, perché il tempo è tutto ciò che abbiamo e quello che otteniamo dipende totalmente dall'uso che facciamo del nostro tempo. Se lavorate otto ore, dormite otto ore e usate otto ore per lo svago, lo studio e il miglioramento di voi stessi e tutto il tempo viene utilizzato, date a voi stessi il 100 per cento.

Ma se qualunque parte delle otto ore che dovrebbero essere usate per il profitto vengono spese nell'ozio, nella chiacchiera futile o in una qualunque forma di dissipazione mentale, se qualunque porzione di questo tempo è sprecata o ancora peggio che sprecata, lasciando che il vostro pensiero permanga su argomenti di critica, discordia o disarmonia di qualsiasi tipo,

La Chiave Suprema

tagliate quella percentuale nella stessa proporzione.

Se vi addormentate nel momento in cui la vostra testa tocca il cuscino, tutto a posto, ma se impiegate da quindici minuti a un'ora cercando di prendere sonno tagliate di nuovo la percentuale iniziale (dal 100%, n.d.t.). Se il vostro sonno è turbato da incubi o paura o preoccupazioni di qualsiasi genere, sottraete di nuovo da quella percentuale.

Se saltate giù dal letto presto e vi sentite freschi e vigorosi, se vi lavate e provvedete alla vostra toeletta senza spendere più tempo del necessario, bene, bravi, ma se indugiate, se ve ne state soprappensiero o sprecate tempo da quindici a mezz'ora senza che ve ne sia la necessità, diminuite la percentuale iniziale. Se spendete il resto del vostro tempo in buoni svaghi salutari che vi sono di beneficio sia mentale che fisico, molto bene, state guadagnando capitale che avrà valore economico, ma se lasciate che il tempo fluisca via da voi senza trovare nulla per cui impiegarlo, voi non siete fisicamente, mentalmente o moralmente al meglio. Se il tempo è passato e non ha lasciato nulla di valore esso è stato sprecato in ciò che potrebbe

Charles F. Haanel

risultare dannoso, qualcosa che potrà metter difetto al vostro percorso verso il successo. Dovete nuovamente essere onesti con voi stessi e assegnarvi l'esatta percentuale che vi appartiene.

Successivamente arriva il vostro Potere Creativo. Se molte persone che incontrate fanno quello che voi volete, se capiscono al volo quello che volete trasmettergli; se pensano quello che volete che pensino, date a voi stessi il 100 per cento, perché ogni cosa che otteniamo deve provenire dagli altri, non c'è nessun altro canale attraverso cui il successo può raggiungerci. Questo potere creativo deve essere esercitato inconsciamente; se invece dovete compiere uno sforzo tremendo per riuscire a ottenere qualcosa, se avete bisogno di esercitare potere volitivo, se dovete rodervi e preoccuparvi e faticare sul risultato di un'importante colloquio, scendete con la vostra percentuale al 50 o al 40 per cento o persino meno, perché non comprendete i principi implicati.

Quando li comprendete non c'è motivo di essere ansiosi; lo saprete perché in primo luogo non vorrete fare o aspettarvi che facciano nulla se non

La Chiave Suprema

ciò che è meglio per loro; capirete che ogni transazione devono beneficiare entrambe le parti. Quando comprendete queste leggi, quando i principi divengono una parte vitale della vostra vita, quando vengono resi parte del vostro atteggiamento mentale, avrete trovato la vostra Chiave Suprema e tutte le porte si apriranno per voi, perché avrete capito che ogni evento, ogni condizione, ogni cosa era prima un'idea e, nella misura in cui avrete accresciuto e focalizzato con calma la vostra attenzione su quell'idea, sospendendo tutte le attività nella mente ed eliminando tutti gli altri pensieri dalla vostra coscienza, le varie fasi e possibilità dell'idea si svilupperanno. Inoltre in proporzione alla nitidezza con cui dipingerete quell'idea e l'estensione con cui quell'idea vi pervade, il potere creativo farà il suo lavoro e prenderà infine il controllo e dirigerà ogni attività sia della mente che del corpo e comincerà a modellare ogni condizione associata all'idea; così presto o tardi l'idea si realizzerà in forma tangibile e definita. Se capite questo per bene e l'avete dimostrato di volta in volta, in modo da modellare a formare e determinare le condizioni, ve lo dico di nuovo, date a voi stessi il 100 per cento.

Charles F. Haanel

Infine c'è la Concentrazione. Riuscite a concentrarvi? Sapete cosa significa concentrarsi? Potete dirigere il pensiero per cinque minuti, dieci minuti, quindici minuti, su ogni problema che possa sorgere, al punto di escludere dalla vostra mente qualsiasi altra cosa? Riuscite a sbrogliare, scomporre, vivisezionare il problema, coglierne ogni fase, vedere la causa che lo ha creato, vedere la soluzione, vederla nitidamente e completamente e definitivamente e capire che la vostra soluzione è quella giusta? Potete poi smettere di occuparvene e spostare la vostra concentrazione su qualcos'altro senza ritornare continuamente sul problema precedente?

Se potete farlo date a voi stessi il 100 per cento. Se invece siete perseguitati da paure, problemi, ansie, se quando non avete problemi da risolvere ve li create da soli, proiettandoli nella vostra immaginazione, se vi preoccupate di quello che uno dice, che un altro pensa e che l'altro fa, allora diminuite in proporzione quella percentuale.

Potreste essere in possesso di un potere al cui confronto qualsiasi altro potere diventa insignificante. Abbiate cura di dare a voi stessi l'esatta

La Chiave Suprema

percentuale che sentite essere vostra.

Ora fate una media. Osservate a che punto state. Se vi trovate un po' sopra la media la vostra tabella assomiglierà alla seguente:

Prodotto Mentale.....50%

Salute.....80%

Efficienza Temporale.....80%

Potere Creativo.....50%

Concentrazione.....10%

Totale..... 270%

Media (divisione per 5) = 54%

Ammettendo che stiate guadagnando 1.000 € all'anno e sentite che il vostro prodotto mentale dovrebbe valere 2.000 € l'anno (che è la base del vostro calcolo), allora qualsiasi metodo che vi aiuti a guadagnare potere per 2.000 € all'anno varrà per voi 1.000 € annuali.

Charles F. Haanel

Di nuovo, ogni metodo che vi apporterà salute, efficienza nel vostro tempo, efficienza nel vostro potere creativo o che accresce la vostra capacità a concentrarvi, varrà almeno 1.000 € all'anno. Molti hanno constatato che gli insegnamenti della Chiave Suprema fanno tutto questo e molto di più.

38 - [vai all'indice](#)

Se ritieni di essere una persona per bene comportati in modo onesto:
non duplicare, copiare o distribuire questo mio lavoro solo perché è facile farlo. Tutti i diritti sono riservati